

Chaise [4850]

Désignation - dénomination :

Chaise empilable

Numéro d'inventaire :

41664

Création :

Giorgina Castiglioni créateur ; Italie, 1965

Aldo Lanza créateur

Giorgio Gaviraghi créateur

Kartell éditeur ; Italie, 1965

Matières et techniques :

résine de polyester renforcée de fibre de verre

Mesures :

H. cm : 78 - H. de l'assise cm : 38 - l. cm : 52 - Prof. cm : 48

Acquisition/dépôt :

Don Kartell, 1968

Bibliographie :

Le design des années pop 1960-1973. Parcours dans les collections du musée des Arts décoratifs/Guillemette Delaporte; Françoise Jollant-Kneeborne. Paris : Union Centrale des Arts décoratifs L'utopie du tout plastique 1960-1973/Philippe Decelle; Diane Hennebert; Pierre Loze. Paris : Editions Norma, 1994. 158 p. ill coul.

ISBN 2-909283-13-5

(repr.p.59) Les assises du siège contemporain. François Mathey; Yolande Amic; Jacques Dumond. Paris : musée des Arts décoratifs, 1968.160 p.

(repr.p.54)

Expositions :

Salon du meuble/Milan. 1967

Design des années Pop/Paris, MAD/1995

Assises du siège contemporain/MAD, Paris/1968

Ils donnent/Paris:MAD/1979

Photographie :

©Photo Les Arts Décoratifs, Paris/Jean Tholance. Tous droits réservés

Si vous souhaitez utiliser ce visuel, veuillez contacter la photothèque des Arts Décoratifs

Droits auteur :

©Giorgina Castiglioni, 2010

©Aldo Lanza

©Léonard Gebleux

©Kartell

Collection :

MAD



Publié dans :

[Œuvres du parcours chronologique](#)

